

Violoncello II

2

59 $\text{♩} = 66$ *ord.* *accel.*

pp *mp marcato* *mf*

69 $\text{♩} = 66$ *accel.*

f espress.

76

molto espress. *ff secco* *molto rit.*

83 $\text{♩} = 60$ *quasi organo*

f espress. *molto rit.*

87 *sul tasto*

p *pp*

attacca II

Legenda:

zwiększone vibrato

fermata ad libitum

coraz szybsza gra partii szesnastkowych